

Centro de Preservação, Pesquisa e Referência do Museu do Café disponibiliza obras raras para consulta

Acervos do CPPR são preservados devido a normas de manuseio e higienização

Rica em detalhes e valiosa para o desenvolvimento do nosso País, a história do café é contada por documentos, artigos, depoimentos, fotos, livros e outros diversos materiais. No Museu do Café, instituição da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, o Centro de Preservação, Pesquisa e Referência Luiz Marcos Suplicy Hafers conta com um acervo de obras raras, que é fundamental para quem está à procura de informações específicas ou tem curiosidade de aprender mais sobre o “ouro verde”.

Para compreender o que são consideradas obras raras, entre outros critérios, a definição técnica inclui impressões dos séculos XV, XVI, XVII e XVIII, publicações editadas no Brasil até 1900, edições com tiragens reduzidas (aproximadamente, 300 exemplares), de luxo, clandestinas, e as primeiras edições até o final do século XIX.

Como parte dessas relíquias, os visitantes têm à disposição uma obra de 1872: *Coffee: its history, cultivation, and uses*, de Robert Hewitt Jr., doada pelo próprio Luiz Hafers, que contribuiu com uma completa coleção para o CPPR. Para entender mais sobre a ferrovia São Paulo Railway Company, que teve grande importância na expansão da história do café no Brasil, o livro “Progresso, a companhia da estrada de ferro de Santos a Jundiahy”, de Visconde Mauá (1875), também pode ser consultada no espaço. Raridade do século XIX, a obra “Produção e consumo de café no mundo: situação econômica e financeira do Brasil: questões econômicas e sociais”, de 1897, produzida por Joaquim Franco Lacerda ajuda a conhecer mais sobre o desenvolvimento destes grãos no País.

Conservação e prevenção

Por se tratarem de exemplares esgotados e relíquias do café, é necessário seguir orientações de manuseio para não danificar esses materiais, que ficam acondicionados em caixas de papel filifold, confeccionadas pela própria equipe do Museu. Ao consultar documentos de guarda permanente do CPPR, o público interno e visitantes devem utilizar luvas especiais e não alterar a ordem original do acondicionamento dentro das pastas.

Além desse cuidado, os livros, que estão disponíveis nas estantes, não devem ser retirados puxando pela borda superior da lombada, assim como devem permanecer em posição vertical e nunca muito compactos. É importante usar marcadores finos e próprios para evitar rasuras e dobras, bem como não umedecer os dedos para virar as páginas. Durante a leitura de um livro do acervo, não é permitido fazer anotações nestes documentos, dobrar os cantos ou apoiar os cotovelos nas páginas.

Seguir essas orientações é muito importante, pois a conservação é um procedimento primordial para evitar a necessidade de restauração. Afinal, se o texto é perdido, o restauro só pode recuperar o suporte (papel). A informação contida no documento não pode ser reconstituída, caso não exista o documento original, já que qualquer alteração pode ser identificada como fraude, adulteração e crime.

CPPR

O Centro de Preservação, Pesquisa e Referência Luiz Marcos Suplicy Hafers é uma biblioteca pública com mais de 2.500 livros no acervo aberto, 350 obras raras e, em média, 1.000 fotos no acervo iconográfico. O espaço funciona de terça a sábado das 9h às 17h. De dezembro a abril, o CPPR abrirá também às segundas-feiras das 9h às 17h.

O Museu do Café fica à rua XV de Novembro, 95, no Centro Histórico de Santos. De dezembro a abril, seu horário de funcionamento é de segunda a sábado das 9h às 17h, e aos domingos entre 10h e 17h. Os ingressos para visitação custam R\$ 6, estudantes e pessoas acima de 60 anos pagam meia-entrada. Aos sábados, a visitação é gratuita. Já a Cafeteria do Museu funciona de segunda a sábado das 9h às 18h, e aos domingos entre 10h e 18h. Outras informações estão disponíveis no site www.museudocafe.org.br.

Informações Imprensa

Museu do Café

Assessoria de Comunicação

(13) 3213-1751

Caroline Nóbrega / Karina Frey / Joanna Flora

comunicacao@museudocafe.org.br / museudocafe@museudocafe.org.br / joanna@museudocafe.org.br

Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Assessoria de Imprensa

Viviane Ferreira / viferreira@sp.gov.br / (11) 3339-8243

Gisele Turteltaub / gisele@sp.gov.br / (11) 3339-8162