

## **Museu do Café inaugura exposição temporária sobre a presença feminina na história da bebida**

*Mostra estará disponível para visitação presencial a partir  
de 23 de julho, após a inauguração, transmitida online, no dia 22*

Por muito tempo, as mulheres tiveram pouco destaque na historiografia do café, estruturada para pensar no homem como sujeito universal. Atualmente, elas marcam presença em diferentes campos, mas, no passado, como era essa participa o no circuito do “ouro verde”? O que se sabe sobre as suas experiências? Esse   o ponto de partida da exposi o “O Feminino no Café, 1870-1930”, que será inaugurada pelo Museu do Café – da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo – em 22 de julho, com uma live no [Instagram](#), às 17h, e que poderá ser visitada presencialmente a partir do dia 23.

Para desenvolver o debate, o MC formou um grupo de estudos reunindo mulheres de vários setores da institui o (coordena o técnica, educativo e acervos museológico, arquivístico e bibliográfico). A equipe se dedicou a explorar diversas obras de história do Brasil, do café, das artes, da moda, de g nero e outras áreas que pudessem agregar ao tema. Essa foi a semente que resultou na consolida o da mostra.

A partir desse trabalho, percebeu-se, por exemplo, que a presença feminina ficava oculta sob a imagem dos “barões”, comissários, ou, até mesmo, de homens trabalhadores. Geralmente, eram atribuídos papéis coadjuvantes, aparecendo superficialmente nesse universo masculino, muitas vezes imbuídas de idealiza es e estereótipos. Mas, nas últimas décadas, pesquisas resgataram e problematizaram a participa o feminina na cadeia produtiva do grão, e de mulheres que, com o dinheiro do café, atuaram nos campos da cultura e da política.

Apresentando a multiplicidade estudada, a exposi o trará objetos, documentos, imagens e reprodu o de vestimentas, organizados nos perfis: escravizadas, colonas, fazendeiras, artistas e patronesses, sem esquecer que, dentro desses núcleos, existe uma diversidade de condi es econ micas e sociais, motiva es e atua es.

### **LIVE COM MUSEU DA IMIGRA O TERÁ COMO FOCO O “FEMININO”**

No dia 20, às 17h, um encontro ao vivo entre os museus do Café e [da Imigra o](#) abordará o desenvolvimento da curadoria dessa mostra temporária do MC, e da “Mulheres em movimento”, cujo lançamento ocorrerá em breve, pelo MI.

A transmissão no [Instagram](#) render  um bate-papo aprofundado sobre questões de g nero, poder e silenciamento.

### **Museu do Café**

Rua XV de Novembro, 95 – Centro Histórico – Santos/SP

Telefone: (13) 3213-1750

Funcionamento: terça a domingo, das 11h às 17h (bilheteria encerra às 16h)

R\$ 10,00 e meia entrada para pessoas com mais de 60 anos, aposentados, estudantes, crianças e jovens entre 08 e 16 anos, professores da rede particular de ensino e jovens de baixa renda entre 15 e 29 anos

Grátis aos sábados  
Acessibilidade no local  
[museudocafe.org.br](http://museudocafe.org.br)

### **Informações Imprensa**

Museu do Café  
Assessoria de Comunicação Institucional  
(13) 3213-1751  
Caroline Nóbrega / Mariana Faro / Barbara Perez  
[comunicacao@museudocafe.org.br](mailto:comunicacao@museudocafe.org.br) / [museudocafe@museudocafe.org.br](mailto:museudocafe@museudocafe.org.br) / [barbara@museudocafe.org.br](mailto:barbara@museudocafe.org.br)

### **Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo**

Assessoria de Imprensa  
(11) 3339-8116 / (11) 3339-8162  
(11) 98849-5303 (plantão)  
[imprensaculturasp@sp.gov.br](mailto:imprensaculturasp@sp.gov.br)  
Acompanhe a Cultura: Site | Facebook | Instagram | Twitter | LinkedIn | YouTube