

## MUSEU É AQUI 2023

### ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE ANÁLISE– CLASSIFICAÇÃO DOS FINALISTAS

No dia 02 de maio de 2023, reuniu-se de forma virtual a comissão de análise do edital do projeto *Museu é aqui*, edição 2023, para definição da escola participante.

Formam a Comissão de Análise Adriana Negreiro Campos, Daniella Silva de Oliveira e Marcela Rezek Calixto.

As propostas foram analisadas considerando o atendimento ao edital, portanto a entrega dos documentos previstos no item 6, a adequação da justificativa de acordo com o item 4 do edital, e respeito ao ciclo de ensino proposto.

Assim segue tabela abaixo:

	JUSTIFICATIVA	CICLO DE ENSINO	OFÍCIO DA ESCOLA	CARTA DE INTERESSE	LISTA DE ESTUDANTES	AUTORIZAÇÃO PARA AS AÇÕES EDUCATIVAS	AUTORIZAÇÃO PARA USO DE IMAGEM
<b>UME Mario de Almeida Alcântara</b>	-	-	ENTREGUE	-	-	-	-
<b>UME Dom Pedro II</b>	ENTREGUE	ENTREGUE	ENTREGUE	ENTREGUE	-	ENTREGUE	ENTREGUE
<b>UME Osvaldo Justos</b>	ENTREGUE	ENTREGUE	ENTREGUE	ENTREGUE	-	ENTREGUE	ENTREGUE
<b>UME Lourdes Ortiz</b>	ENTREGUE	ENTREGUE	ENTREGUE	ENTREGUE	ENTREGUE	ENTREGUE	ENTREGUE

A análise da justificativa para participação considerou o tema do projeto que será os setenta e cinco anos da Declaração de Direitos Humanos e pautas que contribuam para o combate do racismo, sexismo, homofobia e outras formas de discriminação e violações de direitos que serão relacionados aos Princípios Transversais do Museu do Café: Gênero e Poder, Etnia e Deslocamento, Relações Sociais e de Trabalho e Representações e Práticas Culturais.

A proposta que melhor se adequou foi a escola UME Lourdes Ortiz, feita pela professora Luciana do Nascimento Souza, com participação das professoras Luciene Rodriguez Sinni e Marta Valéria Fernandes Viana, contando com uma proposta multidisciplinar, prevendo trabalhar a Declaração dos Direitos Humanos para desenvolvimento de uma sociedade mais justa e igualitária.

A UME Osvaldo Justos realizou uma proposta mais focada na educação patrimonial permeando o tema proposto, utilizando as pinturas de Benedito Calixto como suporte pedagógico.

Já a UME Dom Pedro II considerou a temática como componente curricular de ensino religioso do 8º e 9º anos da unidade.

Diante do exposto, definiu a seguinte colocação:

- 1º colocada – UME Lourdes Ortiz
- 2º colocada – UME Osvaldo Justos
- 3º colocado – UME Dom Pedro II
- 4º colocado – UME Mario de Almeida de Alcântara

É importante ressaltar que apenas a escola UME Lourdes Ortiz entregou toda a documentação solicitada. Sendo assim, no caso de desistência por parte da escola, ou se por alguma outra razão esta não seja contemplada, será solicitado às outras escolas, por ordem de classificação, a documentação faltante, salvo a escola UME Mario de Almeida de Alcântara, que como não entregou a maior parcela da documentação foi considerada desabilitada no processo.

**COMISSÃO DE ANÁLISE**

Adriana Negreiro Campos  
Daniella Silva de Oliveira  
Marcela Rezek Calixto