

Dia Nacional do Café: Museu do Café comemora a data com programação gratuita

Além de participar das ações temáticas, o público poderá conhecer o centenário palácio da antiga Bolsa Oficial de Café



Créditos: André Monteiro/Divulgação Museu do Café

Em 24 de maio (quarta-feira), Dia Nacional do Café, o Museu do Café (MC) – instituição da Secretaria da Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo – realizará uma programação especial para proporcionar, ao público, experiências relacionadas a essa bebida tão presente na cultura brasileira. Além das atividades gratuitas para a data, o público poderá conhecer o palácio da Bolsa Oficial de Café, que, inaugurado no centenário da Independência, em 1922, ganhou *status* de monumento e conta com obras de artistas, como o pintor brasileiro Benedicto Calixto e o escultor belga Adrien Van Emelen.

No início do dia, às 9h, o visitante poderá participar do *workshop* “*Espresso de excelência*”, no qual será apresentado ao verdadeiro *espresso* italiano e as suas particularidades. No evento, promovido com a Università del Caffè, da illycaffè, haverá demonstrações, prática e prova da bebida. Já no período da tarde, às 14h, os interessados poderão se apropriar dos conhecimentos sobre um “*Cappuccino de excelência*”, em mais uma atividade com essa parceria. A ação incluirá dicas de vaporização e a receita para um *cappuccino* equilibrado e cremoso.

Para encerrar, às 17h, haverá uma “*Harmonização de cafés com sobremesas brasileiras*”. Na ocasião, um especialista do Centro de Preparação de Café (CPC) abordará a harmonização de cafés da Região das Matas de Minas, do Sul de Minas e do Espírito Santo com sobremesas tradicionais do nosso país. Para participar da programação, é necessário entrar em contato antecipadamente: inscricao@museudocafe.org.br.

Museu do Café, edifício da Bolsa Oficial de Café e sua relevância para a história cafeeira e do Brasil

O edifício, construído quando a principal atividade econômica do Brasil era a cafeicultura, teve como motivação inicial abrigar a Bolsa Oficial de Café. Desde 1917, as operações aconteciam em um prédio menor, no encontro da rua XV de Novembro com a rua do Comércio. Com a crescente do mercado de grãos, o ambiente tornou-se insuficiente para comportar o número de trabalhadores que atuavam nas negociações.

Para a construção de uma nova sede, pleiteada pela Câmara Sindical de Corretores de Café, em 1920, o Governo do Estado de São Paulo providenciou uma série de desapropriações e compras de imóveis que dariam espaço a um palacete a contento da relevância econômica da Bolsa até então.

Com a contratação da Companhia Construtora de Santos, de Roberto Simonsen, as obras tiveram início e, em consonância com a programação das comemorações do primeiro centenário da Independência, a inauguração foi marcada para 7 de setembro de 1922. A celebração procurou reafirmar o Brasil como um país autônomo e consolidar a importância histórica do estado de São Paulo na construção da identidade nacional.

Quem visita o equipamento cultural, situado no Centro Histórico de Santos, tem acesso a arquitetura, mobiliário, documentos históricos e obras artísticas que refletem a pujança da economia cafeeira e a construção de uma identidade nacional.

Em estilo eclético, a arquitetura é adornada por esculturas idealizadas por Antoine Sartorio – artista responsável pelo Monumento aos Andradas –, reproduzidas por Elio de Giusti, em escala real. Na Torre do Relógio, quatro esculturas, produzidas pelo artista belga Adrien van Emelen, representam o Comércio, a Agricultura, a Indústria e a Navegação.

Já, no interior do edifício, o antigo Salão do Pregão, além do suntuoso mobiliário – formado por 154 peças –, conta com obras do pintor Benedicto Calixto encomendadas para compor o local: as telas *A fundação da Vila de Santos – 1545*, *O Porto de Santos em 1822* e *O Porto de Santos em 1922* e o vitral *A epopeia dos bandeirantes*.

Outras atrações

Durante a experiência na instituição, o público tem a oportunidade de conhecer a exposição de longa duração *Café, patrimônio cultural do Brasil: ciência, história e arte* e a mostra temporária *O Feminino no Café, 1870-1930*.

Ainda, na visita, os amantes da bebida podem apreciar um cardápio especial na Cafeteria do Museu e participar de um ensaio fotográfico à moda antiga com o Studio Photo Café, ambos localizados na entrada do palácio da Bolsa.

Serviço

Dia Nacional do Café | *Workshop “Espresso de excelência”*

Data: 24 de maio

Horário: 9h

Dia Nacional do Café | *Workshop “Cappuccino de excelência”*

Data: 24 de maio

Horário: 14h

Dia Nacional do Café | *Harmonização de cafés com sobremesas brasileiras*

Data: 24 de maio

Horário: 17h

Inscrição (para todas as ações): inscricao@museudocafe.org.br

Museu do Café

Rua XV de Novembro, 95 – Centro Histórico – Santos/SP

Telefone: (13) 3213-1750

Funcionamento: de terça a sábado, das 9h às 18h, e domingo, das 10h às 18h (fechamento da bilheteria às 17h)

R\$ 10 e meia-entrada para estudantes e pessoas acima de 60 anos | Grátis aos sábados e, todos os dias, para as crianças até 7 anos

Acessibilidade no local – Não possui estacionamento

www.museudocafe.org.br

Informações Imprensa

Museu do Café

Assessoria de Comunicação

Joanna Flora | j.flora@museudocafe.org.br | (13) 98112-8691

Thâmara Malfatti | t.malfatti@museudocafe.org.br

Locomotiva Cultural



Nany Gottardi

Diretora de Comunicação e Projetos Criativos

nany@locomotivacultural.com.br

11 99348.8773 | 11 99948.8449

www.locomotivacultural.com.br

Secretaria da Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo

Assessoria de Imprensa

(11) 3339-8116 / (11) 3339-8162

(11) 98849-5303 (plantão)

imprensaculturasp@sp.gov.br

Acompanhe a Cultura: Site | Facebook | Instagram | Twitter | LinkedIn | YouTube