

**CARTA CONVITE Nº 001/2024**

**CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE EXPOGRAFIA E CENOGRAFIA PARA A NOVA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA  
DOMUSEU DO CAFÉ “CAFÉ: NA MESA OU NO BALCÃO?”**

**ATA DA SESSÃO DE ABERTURA DE PROPOSTAS**

No dia 08 de fevereiro de 2024, às 10h30, foi realizada, no Museu do Café, a sessão de abertura dos envelopes contendo as propostas técnicas e financeiras para Contratação de Serviços de Expografia e Cenografia para a nova exposição temporária do Museu do Café “Café; na Mesa ou no Balcão”, conforme Carta Convite nº 01/2024.

Foram enviadas cartas convite para as empresas:

- **ARQUIPROM**
- **B7 EVENTOS E PROMOÇÕES**
- **CANDOTTI CENOGRAFIA**
- **CENOGRAFIA 1**
- **CENOGRAFIA 3D**
- **CID&ART**
- **DUZZI CENOGRAFIA E PINTURA**
- **ELASTICA**
- **EPROM - COMÉRCIO DE EXPOSITORES**
- **EXPOMUS**
- **FEEL IT CENOGRAFIA**
- **GIGI BARRETO ESTÚDIO**
- **JAIR DE SOUZA DESIGN**
- **MADAI PRODUÇÕES**
- **MAGNETOSCÓPIO**
- **METRO CENOGRAFIA**
- **PIRAPORA CENOGRAFIA**

O convite foi publicado no site do Museu do Café em 24 de janeiro de 2024, e encaminhado a todas as empresas por e-mail, com informações sobre horário de entrega dos envelopes contendo as propostas e links para acesso à toda documentação. A empresa Expomus encaminhou e-mail informando sua não participação no processo, as demais não se manifestaram. Apenas a empresa Duzzi Cenografia e Pintura apresentou proposta na data, horário e local informado no edital, bem como enviou representante à sessão de abertura dos envelopes.

Iniciada a sessão, a Comissão de Chamada Pública realizou a conferência dos documentos solicitados conforme item 4 da Carta Convite nº 01/2024 e não encontrou nenhuma pendência.

Em seguida, a Comissão de Chamada Pública passou à leitura da proposta financeira para o serviço, a saber:

– Duzzi Cenografia e Pintura – R\$ 389.051,00 (trezentos e oitenta e nove mil e cinquenta e um reais).

Em seguida, a Comissão de Chamada Pública encerrou a sessão e se debruçou no estudo do material apresentado pela proponente. A análise da documentação revelou que a empresa participante possui experiência no serviço objeto da Chamada Pública, assim como cumpriu o escopo solicitado no edital, oferecendo serviços de qualidade semelhante e compatíveis com o desejado.

Uma vez que a proposta apresentada superava o orçamento disponível para esta contratação, a Comissão de Chamada Pública realizou negociação com a empresa proponente, bem como promoveu redução no escopo originalmente previsto. Dessa forma, a empresa apresentou proposta final no valor de R\$ 158.490,00 (cento e cinquenta mil e quatrocentos e noventa reais).

Diante do exposto, a Comissão de Chamada Pública considerou a proposta da empresa Duzzi Cenografia e Pintura, a vencedora do processo e indica sua contratação para o serviço objeto da Chamada Pública 001/2024.

### **Comissão da Chamada Pública**

Amanda Elisiário  
Brenno Rainer Oliveira Silva  
Caroline Feijó Nobrega Santos  
Osvaldo Abreu da Silva  
Thiago Haruo Santos